

## Andrea Frova

Nato a Venezia nel 1936, è professore di Fisica Generale e docente di Acustica Musicale presso l'Università di Roma "La Sapienza". In passato, è stato per anni ricercatore dei Laboratori AT&T Bell di Murray Hill e professore visitatore nelle università dell'Illinois, di Stoccarda, della California, oltre che presso il Politecnico Federale di Losanna. Ha pubblicato numerosi articoli professionali nella Fisica della Materia su riviste scientifiche internazionali e altri di carattere non tecnico su giornali e riviste (*La Repubblica, Corriere della Sera, La Stampa, Sapere, Le Scienze, Newton*, ecc). È autore di due testi universitari (tra cui *Fisica nella Musica* (Zanichelli 1999) ed è stato curatore di 5 libri di Fisica in inglese.

Nel campo della divulgazione scientifica ha scritto i seguenti libri: *La rivoluzione elettronica* (Editori Riuniti 1981), *Perché accade ciò che accade* (BUR 1995), *Parola di Galileo* (BUR 1998), *Luce colore visione* (BUR 2000), *La fisica sotto il naso* (BUR 2001), *Ragione per cui* (BUR 2004), *Armonia celeste e dodecafonìa* (BUR 2006), *Se l'uomo avesse le ali* (BUR 2007, vincitore del Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica). Di narrativa ha pubblicato: *Bravo Sebastian* (riedizione 2007 Bompiani) e *Il test di coscienza* (Il filo, 2007). Sui temi dei suoi libri ha dato conferenze in sedi accademiche, centri culturali, e festival scientifici. Ha tenuto inoltre conversazioni/concerto sulla fisica del suono degli strumenti musicali e della voce umana, coadiuvato da noti solisti e gruppi musicali.

Roma, 1 novembre 2008